

ITALICA NUOVA VENEZIA

ВЕНЕЦИАНСКАЯ ШТУКАТУРКА



NUOVA VENEZIA используются для получения покрытия с эффектом полированного мрамора и «венетийской штукатурки». Готовое покрытие имеет глубину при нанесении **NUOVA VENEZIA** в несколько слоев, воссоздается эффект античных стен Венеции. Слои могут быть одноцветными или с разными оттенками для получения выраженных прожилок. Покрытие легко глянецуется, создается полированная поверхность. Для дополнительной защиты и большего глянца, венецианскую штукатурку покрывают воском.

Покрытие моется, неприхотливо в эксплуатации, долговечно. На водной основе, без запаха, безопасно для людей и окружающей среды.

Технология

Готовность поверхности: сухая, прочная, без пыли и отслоений, ровная без трещин и царапин. Рекомендуется нанести один слой акриловой пропитки **ITALICA Tiefprimer**.

NUOVA VENEZIA наносится в два и более слоев. Чем больше количество слоев, тем глубже и эффектнее покрытие. Первым слоем закладывается основной рисунок прожилок. Остальные слои наносятся через 1-2 часа.

Последующие слои наносятся равномерно по всей поверхности разнонаправленными движениями с нажатием на инструмент для уплотнения материала и снятия излишек.

Для финишного гляцевания и защиты поверхность натирается защитным воском **CERA SMALTO**.

Инструмент: венецианская кельма из нержавеющей стали, шпатель «японский». Для исключения видимых стыков: стараться наносить «по мокрому краю». Оставлять не ровный край, если нет возможности обработать участок поверхности «от угла до угла».



Мыть поверхность можно после полного схватывания материала, через 3 недели.

Время высыхания декоративных слоев может увеличиваться при снижении температуры воздуха и увеличения влажности поверхности и воздуха.

Средний расход на 1 кв. м.: 300 грамм в два слоя, 500 грамм в три слоя.

После окончания работ, инструмент тщательно вымыть водой.

Состав: вода, связующее, натуральный наполнитель, функциональные добавки.

Хранение: при температуре не ниже +5С, в плотно закрытой таре. Не замораживать.